

Kafkas « Verwandlung »

Peter U. Beicken, University of Maryland, professeur invité du Département Littératures et Langages à l'ENS

Cycle de 4 conférences

8 janvier 2013 : Die Verwandlung – Einführung

1. Genese & Schreibprozess Kafka als Autor
2. Biografisches und literarisches Umfeld, (z. B. Gogol, Sacher-Masoch)
3. Biografische Ansätze
4. Mythos, Märchen, Werkkontext

15 janvier 2013 : Hauptthemen und Analysevorschlage

- 1.