

Colloque "A Tale of Two Cities - Charles Dickens"

Vendredi 25 et samedi 26 janvier 2013

avec la présence de Mr Mark Charles Dickens, président de la Dickens Fellowship de Londres



VENDREDI 25 JANVIER 2013 - Salle Dussane - ENS - 45 rue d'Ulm, 75005 Paris

13h30-14h00	Accueil
14h00-15h45	<p>Président de séance : Marc Porée (Ecole Normale Supérieure)</p> <ul style="list-style-type: none">- Sara Thornton (Université Paris Diderot) : "Dickens, disfluency and the idea of interruption."- Nathalie Jaëck (Université Michel de Montaigne Bordeaux 3) : "Liminality in A Tale of Two Cities: the Strange Case of Mr. Lorry."- Laurent Folliot (Université Paris-Sorbonne): "Paris et Londres au XVIIIe siècle: villes acéphales, villes capitales."
15h45-16h15	Pause café
16h15-18h00	<p>Président de séance : Alain Jumeau (Université Paris-Sorbonne)</p> <ul style="list-style-type: none">- Marc Porée (Ecole Normale Supérieure) : "A Tale of Two Cities ou les ruses du roman"- Laurent Bury (Université Lumière Lyon 2) : "'Call wine, wine; and finish there' : non-dit et non-sens dans A Tale of Two Cities"- Caroline Bertonèche (Université Stendhal Grenoble 3) : "Les vestiges du romantisme dans A Tale of Two Cities"
18h00	Cocktail

**SAMEDI 26 JANVIER 2013 - Grand Amphi, Institut du Monde Anglophone,
Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3 - 5 rue de l'Ecole de Médecine, 75006 Paris**

9h30-10h00	Accueil
10h00-11h30	<p>Président de séance : Jean-Pierre Naugrette (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)</p> <p>Catherine Lanone (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3) : "From <i>The Frozen Deep</i> to <i>A Tale of Two Cities</i>".</p> <p>Georges Letissier (Université de Nantes) : "A <i>Tale of Two Cities</i> as "entertainment"".</p>
11h30-12h00	Intervention de Mr Mark Charles Dickens, président de la Dickens Fellowship de Londres
12h00-14h00	Déjeuner libre
14h00-15h15	<p>Président de séance : André Topia (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)</p> <p>Jean-Pierre Naugrette (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3) : "Jerry!"</p> <p>Delphine Cadwallader (CPGE Lycée Albert Schweitzer) : "Bodies in <i>A Tale of Two Cities</i> : the undefeated flesh"</p>
15h15-15h45	Pause café
15h45-17h00	<p>Président de séance : André Topia (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)</p> <p>Isabelle Hervouet (Université Blaise Pascal Clermont Ferrand) : Fantômes, littéralisation et transgression dans <i>A Tale of Two Cities</i>.</p> <p>Céline Prest (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3): "Recalled to life" : exhuming documents in <i>A Tale of Two Cities</i></p>

Comité d'organisation :

Marc Porée (Ecole Normale Supérieure) : Marc.Poree@ens.fr

Jean-Pierre Naugrette (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3) : Jean-Pierre.Naugrette@univ-paris3.fr

Céline Prest (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3) : celine.prest@etud.sorbonne-nouvelle.fr

Ce colloque a été organisé avec le soutien de la Dickens Fellowship de Londres, le département LILA de l'ENS, ainsi que l'Equipe d'Accueil 4398 Prismes et l'Ecole Doctorale 514 de l'Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3.



