

Société d'Etude du Romantisme Anglais (SERA)
Colloque Mélancolyre
en l'honneur de Christian La Cassagnère
Co-organisé par le Département LILA (ENS Ulm), PRISMES (EA 4398 – Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle) et
LARCA (EA 4214 – Université Paris Diderot-Paris 7)

Judi 16 décembre (Salle Dussane, ENS rue d'Ulm)

Président de séance : Laurent Folliot

9 h 30 Marc Porée, Sorbonne - Nouvelle Paris 3 : « La mélancolie du biographe : De Quincey – La Cassagnère »

10 h 00 John Baker, Paris 1: « The teller and the tale: William Cowper's different ways of seeing and saying melancholy »

10 h 30 : *Pause café*

10 h 45 Claire Téchené, Lyon 2 : « Mélancolyre, entrée en résonance : du moi au monde, modalités de l'expression lyrique par la musique chez les poètes »

11 h 15 Caroline Bertonèche, Grenoble III : « Melancholyra: An Ode to Romantic Women »

11 h 45 Fabien Desset, Limoge : « La souffrance et l'angoisse "concentrées au-dedans" / "Swallowed" pain and anxiety: le groupe Niobé vu à travers le prisme mélancolique de Winckelmann et de Shelley »

12 h 15 : *Repas en commun*

Présidente de séance : Caroline Bertonèche

13 h 30 Thomas Dutoit, Lille 3 : « Musical, melancholy, ire of Mary Shelley »

14 h 00 Alain Montandon, Clermont-Ferrand : « Friedrich et la mélancolie »

14 h 30 : *Pause café*

14 h 45 : Henri Justin, Paris : « Marcottages »

15 h 15 : Laurent Folliot, ENS Ulm : « 'An alien sound of melancholy, not unnoticed' : quelques remarques sur l'étrangeté de la mélancolie chez Wordsworth »

15 h 45 : Jean-Marie Fournier, Paris Diderot : « Catabases mélancoliques »

16 h 15 : Robert Davreu, traducteur : Lectures de la correspondance de Keats, traduite.

Vendredi 17 décembre (Amphi Rataud, ENS rue d'Ulm)

Président de Séance : Joanny Moulin

9 h 30 Samuel Baudry, Lyon 2 : « Deathless fame in melancholy song » : mélancolie et voix poétique dans l'œuvre de Macpherson »

10 h 00 Pierre Carboni, Nantes : « De la mélancolie à l'enthousiasme : 'The Seasons' de Thomson comme thérapie de l'imaginaire »

10 h 30 : *Pause café*

10 h 45 Dominique Delmaire, Lyon 2 : « Is Robert Burns's melancholy to be or not to be? »

11 h 15 Joanny Moulin, Aix Marseille : « Vie retrouvée de John Keats »

11 h 45 Jean-Charles Perquin, Lyon 2 : « L'ode e(s)t la mélancolie chez Keats »

12 h 15 : *Repas en commun*

Président de séance : Pierre Carboni

14 h 00 Christoph Bode, LMU Munich : « 'A damp, drizzly November in my soul': In the Footsteps of Some Melancholic Travelers (Maritime, Peripatetic, Sedentary...) »

14 h 30 Christian La Cassagnère, Lyon 2 : « Two Melencolias by Wordsworth »