

Journée d'études interdisciplinaire
du
Parcours cultures germaniques de l'École normale supérieure

Marianne und Germania
Une satire franco-allemande

Projection et analyses du film d'Alexander Kluge
en présence du réalisateur

Vendredi 7 mars 2014
De 14h à 18h, salle des Actes (esc. A, 1^{er} étage)

- | | |
|-------|--|
| 14h | Accueil et présentation du film |
| 14h20 | Projection suivie d'un échange avec le public |
| 15h30 | Emilie Brusson (philosophie) : « Quelle place pour le discours philosophique dans <i>Marianne und Germania</i> d'Alexander Kluge ? » |
| 16h00 | Maguelone Loublier (études germaniques et cinématographiques) : « <i>Marianne und Germania</i> : poétique du fragment » |
| 16h30 | Discussion autour d'un café |
| 16h45 | Vincent Dedrie (histoire) : « <i>Marianne und Germania</i> : symboles et caricatures en perspective » |
| 17h15 | Vincent Pauval (traducteur d'Alexander Kluge, études germaniques et littérature comparée) : « <i>Marianne und Germania</i> : un film-essai ? » |
| 17h45 | Discussion conclusive |
| 18h | Fin de la journée |

Organisation : Mandana Covindassamy, Florian Nicodème, Marie-Bénédicte Vincent,
Ruth Vogel-Klein, Ralph Winter

Contact : mandana.covindassamy@ens.fr